



SEMINARIO RIGGING ACROBÁTICO

PAUL VALLE - Circeq MX

Del martes 22 al jueves 24 de noviembre de 9:00 a 13:00 hrs. // Duración: 12 horas

Sede: Conjunto Santander

OBJETIVO:

Dar los conocimientos necesarios para fomentar e impulsar una formación en la seguridad e instalación de puntos rigging de (anclaje) para personas, como en estructuras y soportes adecuados, para la operación y ejecución de personas en (actos acrobáticos, actos de teatro, efectos especiales, trabajo técnico en altura, etc.) con el equipo y formas adecuadas, considerando la alta seguridad humana.

Dirigido a acróbatas aéreos, tramoyas, directores de espacios escénicos, artistas, técnicos relacionados con el arte y cualquier otra persona interesada en adquirir conocimientos de seguridad personal.

Contenido:

- > Marco General y definición de Rigging.
- > Tipos de equipo.
- > Normas y certificaciones, usos y aplicaciones.
- > Soportes y Estructuras.
- > Anclajes y Nudos.
- > Métodos y Referencias prácticas.
- > Instalación práctica y ejecución y operación.
- > 6 reglas de oro para Rigging en equipo Acrobático.

IMPARTE:

Paul Valle - Circeq MX

Artista especializado en rigging acrobático con más de 15 años de experiencia profesional, cuenta con certificación DC3 [Trabajo en altura y conocimiento de equipo]. Director y fundador de la compañía de Circo Alebrije y Circeq compañía de Rigging acrobático. Ha participado a nivel internacional en festivales del circo como: Festival Circuba (La Habana, Cuba), Festival Mondial du Cirque de Demain (Paris, Francia) y el Festival Iberoamericano de Circo FIRCO (Madrid, España).

la
FIESTA
del CIRCO en
MÉXICO